

## Revedere

4499 ELIADE, AUREL : *Revedere*. Codru. Wiederschen, Ritorno. Canto, piano. Poezia de M. Eminescu. Craiova, [Edit.] „Scrisul românesc”, s.a., 5 p.

Textul în limba română, germană, italiană.

4500 FILLOREANU, ALEXANDRU : *Codrule, codruțule*. *Revedere*. Cuvinte de Mihail Eminescu. [Pentru voce și piano]. București, Magazinul Conservatorului, 5 p.

4501 GANEA, NICODIM : *Coruri*. Culegere îngrijită de Prof. Ioan R. Nicola. [Cuprinde] : *Revedere* (Codrule, codruțule). Cor mixt. Versuri de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1969, p. 51–62.

4502 JEREA, HILDA : *Cinzece pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde] : *Revedere*. Melodie pentru voce și pian. București, Edit. muzicală, 1964, p. 29–38.

4503 JEREA, HILDA : *Lieduri*. [Cuprinde] : *Revedere*. [Melodie] pentru două soprane și pian. [Versurile] Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală a Uniunii compozitorilor din R.S.R., 1967, 10 p.

4504 KIRIAC, [GEORGESCU] D[UMITRU] : *Codrule, codruțule*. [Revedere]. Cor pentru 2 voci. Versuri de M. Eminescu. București, Edit. de stat pentru literatură și artă, [1951], 2 p.

4505 KIRIAC-GEORGESCU, DUMITRU : *Opere alese*. Ediție îngrijită de prof. Ioan D. Chirescu și prof. George Breazul. [Cuprinde] : *Revedere*. Cor mixt. Versuri de Mihail Eminescu. București, E.S.P.L.A., [1955], p.61–66.

4506 KIRIAC-G[EOORGESCU], DUMITRU : *Cinzece și coruri pentru copii*. Colecție alcătuită și îngrijită de Titus Moisescu. [Cuprinde] : *Revedere*. Cor pentru 2 voci. Versuri de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1958, p. 15.

4507 KIRIAC-G[EOORGESCU] DUMITRU : *Coruri de compozitori români înaintași*. Transcripție pentru 2 și 3 voci egale de prof. Ioan D. Chirescu. [Cuprinde] : *Revedere*. Versuri de Mihail Eminescu. Cor pe două voci. București, Edit. muzicală, 1963, p. 36–37.

4508 KIRIAC, [GEORGESCU] D[UMITRU] : *Cinzece și coruri pentru copii și școlari*. Cu și fără acompaniament de pian. [Cuprinde] : *Codrule, codruțule*. [Revedere]. Cor pe două voci. Versurile de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1967, p. 10.

4509 KIRIAC [GEORGESCU], D[UMITRU] : *Muzică corală românească*. Culegere alcătuită de Gheorghe C. Ionescu. Vol. I. [Cuprinde] : *Revedere*. Cor mixt. Versurile de M. Eminescu. București, Casa centrală a creației populare, 1968, p. 64–70.

4510 MANDICEVSGHI, EUSEBIE : *Opere alese*. Ediție îngrijită de Liviu Rusu. [Cuprinde] : *Revedere*. Cor și piano. Versurile de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1957, p. 60–70.

4511 MONȚIA, EMIL : *Cântece pentru voce și pian*. Caietul VI. [Cuprinde] : *Codrule-codruțule*. [Revedere]. Poezia de Mihail Eminescu. Proprietatea autorului. Arad, Tipografia „Diecezană”, [1938], p. 4–5.

4512 POPESCU, TACHE : *Piese corale*, [Cuprinde] : *Codrule — Codruțule*. [Revedere]. Poesie de M. Eminescu. București, Institutul de arte grafice „Eminescu”, 1903, p.19.

4513 SEQUENS, A[NTONIU] : *Codrule, codruțule* [Revedere]. Poesia de M. Eminescu. Compus pentru cor de bărbați cu solo de bariton. Caransebeș, Edit. autorului, s.a., 7 p.

4514 SEVERA-BENȚIA, ANA : *Trei cintece pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde] : *Codrule, codruțule*. [Revedere]. Melodie pentru voce și pian. București, Edit. de stat pentru literatură și artă, [1955], p. 3–7.

## Rugăciune

4515 CUTEANU, EUGEN : *Rugăciune*. [Rugămu-ne-ndurărilor]. Voce și pian. Versuri de M. Eminescu. Cluj, 1928, 3 p.

4516 IONESCU, NELU : *Lumină lină*. Trei cântece pentru voce și pian. [Cuprinde] : *Rugăciune*. [Rugămu-ne-ndurărilor] Versuri de Mihail Eminescu. București, 1945, p. 2–3.

4517 MANDICEVSGHI, EUSEBIE : *Opere alese*. Ediție îngrijită de Liviu Rusu. [Cuprinde] : *Rugăciune*. [Crăiasă alegându-te]. Cor pe patru voci. Versurile de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1957, p. 71–73.

4518 MIHĂESCU-NIGRIM, N. : *Aceasta ești tu*. *Rugăciune* [Rugămu-ne-ndurărilor]. Cor mixt. Poezia de M. Eminescu, s.a., 2 p.

Publicată întâia oară în „Lumea militară ilustrată”, apr., 1936.

4519 MORUZOV, IOAN N. : *Rugăciune*. *Rugămu-ne-ndurărilor*. Soli, cor, orchestra. Partitură. Versuri de M. Eminescu. Inst. de București, arte grafice „Unirea”, 1938, 29 p.

4520 NEGREA, MARȚIAN : *Colecția de coruri mixte*. [Cuprinde] : *Rugăciune*. *Rugămu-ne-ndurărilor*. Cor mixt a cappella. Versuri de Mihail Eminescu. Timișoara, Edit., [Frații] Moravetz”, s.a., p. 15–16.

4521 TEODORESCU, T[EODOR] : *Rugăciune*. [Rugămu-ne-ndurărilor]. Pentru patru voci bărbătești. Poesie de M. Eminescu. București, Tipografia „Thoma Basilescu”, s.a., 2 p.

## S-a dus amorul

4522 GEACOVSGHI, EUGENIU J. : *S-a dus amorul*. Romanță. Poesie de M. Eminescu. [Canto — piano]. București, Const. Gebauer, s.a., 5 p.

4523 DECKER, CAROL : *S'a dus amorul*. Valse pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. Bucarest, Z. Dimitrescu, s.a., 3 p.

4524 POPESCU, GEORGE : *Un vis misterios*. [S-a dus amorul]. Voce și pian. Cuvinte de M. Eminescu. București, S. Trepe, s.a., 4 p.

## Sara pe deal

4525 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde] : *Seara pe deal*. Iași, Casa regională a creației populare, 1967, p. 3–10.

4526 POPOVICI, VASILE : *Muzică corală românească*. Culegere alcătuită de Gheorghe C. Ionescu. Vol. II. [Cuprinde] : *Seara pe deal*. Cor mixt cu 3 corni. Versurile de M. Eminescu. București, Casa centrală a creației populare, 1969, p. 89–93.

4527 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde] : *Seara pe deal*. Iași, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 3–10.

4528 RĂDULESCU, CORNELIA : *Sara pe deal*. Romanță [pentru voce și pian]. [Versurile] de [M.] Eminescu. Timișoara, Moravetz freres, s.a., 3 p.

4529 VINTILĂ, ION : *Coruri*. [Cuprinde] : *Sara pe deal*. Cor mixt. Versurile de Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1967, p. 45–50.