

VIII

MELODII PE VERSURI DE M. EMINESCU*)

1. ÎN BROȘURI ȘI CULEGERI

Adio

4278 BRĂTIANU, IONEL G. : *Romanțe*. Caietul 2. [Cuprinde]: De-acuma nu te-oi mai vedea. [Adio]. Voce și pian. Versurile de Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1958, p. 6-7.

4279 BRĂTIANU, IONEL : *Romanțe*. Caietul 2. [Cuprinde]: De-acuma nu te-oi mai vedea. [Adio]. Voce și pian. Versurile după Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1963, p. 6-7.

4280 BRĂTIANU, IONEL G. : *De acuma nu te-oi mai vedea*. [Adio]. Romanță. Voce și pian. Versurile de Mihail Eminescu. București, S. Trepe, s.a., 3 p.

4281 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: Adio. Iași, Casa regională a creației populare, 1967, p. 27-34.

4282 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: Adio (De-acuma nu te-oi mai vedea). Iași, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 27-34.

4283 TIMIȘ, VASILE : *Dor bătut de vânt*. [Cuprinde]: De-acuma nu te-oi mai vedea. [Adio]. Voce-pian. Versuri de Mihail Eminescu. București, Casa centrală a creației populare, 1969, p. 48-52.

Afară-i toamnă

4284 JORA, MIHAIL : *Cinci cîntece pe versuri de Mihail Eminescu pentru voce și pian*. Afară-i toamnă. [București], Edit. de stat pentru literatură și artă, [1955], p.3-6.

Apari să dai lumină

4285 VASCULESCU, DEMETRU : *Un chip tăiat de dallă...* [Apari să dai lumină]. Romanță pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. [Craiova]. Proprietatea compositorului, s.a., 3 p.

Atît de fragedă

4286 BENISACHE, V. C. : *Atît de fragedă*. Romanță. Cuvinte de M. Eminescu. Bucuresci, Magazinul Conservatorului, s.a., 3 p.

4287 DROSSINO, EMANOIL : *Când o să vii...* [Atît de fragedă] Romanță. Voce și piano. Răspuns la „Te duci?”. Poesia de M. Eminescu. București, G. Degen, s.a., 5 p.

4288 IONESCU-MILANO, ST. : *Ca floarea de cireși* [Atît de fragedă] Romanță. Canto piano. Versuri de M. Eminescu. București, Doina, ș.a., 3 p.

4289 POLYCHRONIADE, N[ICOLAE] : *Atît de fragedă te asemeni, cu floarea albă de cireși*. Romanță pentru voce și piano. Versuri de Mihail Eminescu. București, Eșanu, 1923, [4] p.

4290 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: Atît de fragedă. Iași, Casa regională a creației populare, 1967, p.18-26.

4291 POPOVICI, VASILE : *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: Atît de fragedă. Iași, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 18-26.

4292 ROTEANU, N. N. : *Atît de fragedă*. Romanță. Cânt — piano. Poesia de M. Eminescu. Bucuresci, Const. Gebauer, ș.a., 3 p.

4293 TABAN-CHEFALIADI, MARIE : *Atît de fragedă te asemeni...* Versuri de M. Eminescu. Romanță pentru voce și piano. București, Const. Gebauer, ș.a., 4 p.

4294 VASCULESCU, DEM[ETRU] : *A ta zimbire*. [Atît de fragedă]. Romanță pentru voce și piano. Cuvintele poetului Mich. Eminescu. Craiova, Samitca, 1903, 2 p.

Călin — file de poveste

4295 BARBERIS, MANSI : *Nouă cîntece*. [Cuprinde]: Greieruș ce cîntă la lună. Fragment din poemul *Călin Nebunul*. Melodie pentru voce și pian. Versuri de Mihail Eminescu. București, Edit. de stat pentru literatură și artă, [1957]. p. 10-14.

Ce suflet trist

4296 ANDREESCU-SKELETY, MIHAIL : *[Ce] suflet trist*. Melodie pentru voce și pian. Versuri de M. Eminescu, Paris, Impr. „Clavel freres”, s.a., 3 p.

Ce șoptești atît de tainic

4297 CASSIAN, NINA : *Trei cîntece de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: Ce șoptești atît de tainic. Voce și pian. București, Edit. de stat, 1951, p. 11-15.

Ce te legeni, codrule

4298 BĂJENARU-PITEȘTI : *Album muzical*. Coruri școlare culese și aranjate de A. L. Ivela. [Cuprinde]: Ce te legeni, codrule. Duo soprani e alta, tenor, bassi. Cor pe

*) Capitol sistematizat după titlul operei.