

*Speranța*

4559 ȘOIMA, GHEORGHE: *Lucrări corale*. [Cuprinde]: *Speranța*. Cor pe patru voci. Versuri Mihail Eminescu. Sibiu, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 5–6.

*Stau în cerdacul tău*

4560 RUSU, LIVIU: *Sonete de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Stau în cerdacul tău*... Cor bărbătesc. București, Edit. muzicală, 1964, p. 18–21.

*Stelele'n cer*

4561 CIORTEA, TUDOR: *Cinzece pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Stelele-n cer*. Voce și pian. București, E.S.P.L.A., [1955], p. 19–23.

4562 CONSTANTINESCU, PAUL: *Patru madrigale pe versuri de Mihail Eminescu. Stelele-n cer*. Cvartet vocal și piano. București, E.S.P.L.A., 1956, p. 36–42.

4563 ȘTEPHĂNESCU, G.: *Zece coruri pentru voci bărbătești*. [Cuprinde]: *Barcarolă*. [Stelele-n cer...]. Cor bărbătesc. Cuvinte de [Mihail] Eminescu. Proprietatea autorului, 1880, p. 5.

*Și dacă ramuri bat în geam*

4564 CIORTEA, TUDOR: *Cinzece pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Și dacă*... Voce și pian. București, E.S.P.L.A., [1955], p. 3–5.

4565 COCORESCU, SCARLAT: *Și dacă ramuri bat în geam*. Romanță pentru voce și piano. Cuvinte de Michail Eminescu. Bucuresci, C. Gebauer, s.a., 3 p.

4566 DECKER, CAROL: *Și dacă ramuri bat în geam*. Romanță națională. Pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. Bucarest, Z. Dimitrescu, s.a., 3 p.

4567 DIMA, G[EOERGE]: *Cinzece și balade pentru o voce și pian*. (Lieder und Balladen für eine Singstimme und Klavier). Și dacă ramuri bat în geam. — An's Fenster klopfen Zweige sacht —. Voce și pian. Pe versuri de M. Eminescu. Deutsche Uebersetzung von Maria Dima. București, Brașov, Leipzig, Edit. Jean Feder, H. Zeidner, P. Pabst, s.a., 5 p.

Text bilingv.

Lucrare dedicată lui Titu Maiorescu.

4568 GHECIU, DIAMANDI: *Trei cântece pe versuri de M. Eminescu*. [Cuprinde]: *Și dacă*... Voce și pian. București, Edit. de stat, 1951, p. 8–10.

4569 GHECIU, DIAMANDI: *15 lieduri*. Voce și pian. [Cuprinde] *Și dacă*... [Versuri de Mihail] Eminescu. București, E.S.P.L.A., [1956], p. 27–30.

4570 GHECIU, DIAMANDI: *Album de lieduri de compozitori români contemporani*. [Cuprinde]: *Și dacă*... Voce și pian. [Versuri de] Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1960, p. 54–59.

Textul în limbile română, germană, franceză și engleză.

4571 GHECIU, DIAMANDI: *Culegere de lieduri*. Și dacă... Voce și pian. Versurile de Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1967, 8 p.

Textul în limbile, rusă, germană, franceză și engleză.

4572 JORA, MIHAIL: *Cinci cinzece pe versuri de Mihail Eminescu pentru voce și pian*. [Cuprinde]: *Și dacă*... [București], Edit. de stat pentru literatură și artă, [1955], p. 7–8.

4573 NICOLA, IOAN R.: *Trei melodii pentru canto și piano*. [Cuprinde]: *Și dacă ramuri bat în geam*... Melodie pentru voce și pian pe versuri de M. Eminescu. București, Litogr. „Eckhardt”, 1939, p. 1–2.

4574 POPESCU, GEORGE: *Amintirea*. [Și dacă ramuri bat în geam]. Cuvinte de M. Eminescu. București, S. Trepe, s.a., 3 p.

4575 POPOVICI, VASILE: *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Și dacă ramuri bat în geam*. Iași, Casa regională a creației populare, 1967, p. 42–46.

4576 POPOVICI, VASILE: *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Și dacă ramuri bat în geam*. Iași, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 42–46.

4577 SEVERA—BENȚIA, ANA: *Trei cinzece pe versuri de Mihail Eminescu*. Și dacă ramuri bat în geam. Melodie pentru voce și pian. București, Edit. de stat pentru literatură și artă, [1955], p. 13–18.

4578 ȘTEPHĂNESCU, GEORGE: *12 Cinzece*. Voce și pian. [Cuprinde]: *Și dacă ramuri bat în geam*. Versurile de Mihail Eminescu. București, Edit. muzicală, 1966, p. 20–21.

4579 STROE, AUREL: *Cinzece pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Și dacă*... Melodie pentru voce și pian. București, Edit. muzicală, 1964, p. 24–28.

*Te duci*

4580 DROSSINO, EMANOIL M.: *Te duci*... Romanță pentru voce și piano. Poesia de M. Eminescu. Bucuresci, J. Feder, s.a., 3 p.

4581 MANOLIU, VICTOR: *Te duci*. Romanță pentru voce și piano. Cuvinte de Mihail Eminescu. București, Edit. „Carol Göbl”, 1910, [3] p.

4582 POLISU MIȘUNESCU, AURICA: *Te duci*. Romanță pentru voce și pian. Cuvinte [de M.] Eminescu. Bucuresci, Magazinul Conservatorului, s.a., 5 p.

4583 POPOVICI, VASILE: *Romanțe pentru cor mixt pe versuri de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Te duci*... Iași, Casa județeană a creației populare, 1970, p. 79–85.

*Trecut-au anii*

4584 ANDREESCU—SKELETY, MIHAIL: *Sonet* [Trecut-au anii...]. Melodie pentru voce și pian. Versuri de M. Eminescu. Paris, Impr. Cavel frères, s.a., 5 p.

4585 COSTINESCU, GHEORGHE: *Trecut-au anii*... Madrigal pentru cor mixt și voce de tenor. Versuri de Mihail Eminescu. [1967], 16 p.

4586 RUSU, LIVIU: *Sonete de Mihail Eminescu*. [Cuprinde]: *Trecut-au anii*... Cor bărbătesc. București, Edit. muzicală, 1964, p. 5–8.

*Veneția*

4587 GOLESTAN, STAN: *Venise*. Chant pour voix grave avec accompagnement de piano. D'après un poème de Eminesco. Paris, E. Gallet, 1907, 4 p.

4588 PAPP, EUGEN: *Cântece pentru voce și pian*. Caietul II. [Cuprinde]: *Veneția*. Versuri de M. Eminescu. Bariton, Piano. Proprietatea compozitorului, [1951], p. 16–21.