

*Sboar'al nopții negru flutur*

**4530** BENA, A [UGUSTIN]: *Sboar'al nopții negru flutur*. Romanță pentru voce și piano. Versurile de M. Eminescu. [Textul german tradus de dr. A. Vasilie]. Năsăud, Librăria M. Onișor, s.a., 7 p.

Text bilingv.

*Se bate miezul nopții*

**4531** DIMA, GEORGE: *Cântece pentru voce și pian*. Se bate miezul nopții Poesie de M. Eminescu. Craiova, Edit. „Scrișul românesc”, 1930, 4 p.

**4532** MENDELSON, ALFRED: *Album de lieder de compozitori români contemporani*. [Cuprinde]: Se bate miezul nopții... Voce și pian. [Versuri] Mihai Eminescu. București, Edit. muzicală, 1960, p. 95–98.

Textul în limbile română, rusă, germană, franceză și engleză.

**4533** MENDELSON, ALFRED: *Cîntece pe versuri de Mihai Eminescu*. [Cuprinde]: Se bate miezul nopții... Melodie pentru voce și pian. București, Edit. muzicală, 1964, p. 17–19.

**4534** MONȚIA, EMIL: *Cântece pentru voce și pian*. [Caietul] III. [Cuprinde]: Se bate miezul nopții. Voce și pian. Poezia de [Mihai] Eminescu. Sibiu, Tiparul Tipografiei „Jos. Drotleff”, s.a., p. 4–5.

*Somnoroase păsărele*

**4535** CIORTEA, TUDOR: *Trei cîntece*. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Voce și pian. Versuri de M. Eminescu. București, Edit. de stat pentru literatură și artă, [1953], p. 2–3.

**4536** CIORTEA, TUDOR: *Cîntece pe versuri de Mihai Eminescu*. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Voce și pian. București, E.S.P.L.A., [1955]. p. 15–18.

**4537** COSMOVICI, C. G.: *Somnoroase păsărele*. Gute Nacht. Cîntec pentru voce și pian. Versuri de Mihai Eminescu. Dresden, H. Bock, s.a., 5 p.

Text bilingv.

**4538** DECKER, CAROL: *Noapte bună*. [Somnoroase păsărele]. Romanță pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. Bucarest, Z. Dimitrescu, s.a., 3 p.

**4539** DIMA, G[EOURGE]: *Cîntece și balade pentru o voce și pian*. (Lieder und Balladen für eine Singstimme und Klavier). Somnoroase păsărele. — Müde Vöglein — Voce și pian. Versuri de M. Eminescu. Deutsche Uebersetzung von Maria Dima. București, Brașov, Leipzig, Edit. Jean Feder, H. Zeidner, P. Pabst, s.a., 5 p.

Text bilingv.

Lucrare dedicată lui Titu Maiorescu.

**4540** DINICU, GHEORGHE A.: *Somnoroase păsărele*. Romanță pentru voce și piano. Poezia de Eminescu. Bucuresci, G. Gebauer, s.a., 3 p.

**4541** FLONDOR, TUDOR CAVALER DE: *Serenada*. (Somnoroase păsărele) pentru voce și piano, cuvinte de M. Eminescu. Cernăuți, H. Pardini, 1891, 3 p.

Dedicată preaiubitei sale surori Hélène Mavrocordato.

**4542** FLONDOR, TUDOR: *Coruri pentru școlari și tineret*. Colecție alcătuită și îngrijită de Titus Moisescu. [Cuprinde]: [Somnoroase păsărele]. Cor pe trei voci. Prelucrarea de Liviu Rusu. Versurile de Mihai Eminescu. București, Edit. muzicală, 1960, p. 28–29.

**4543** FLONDOR, TUDOR: *Coruri de compozitori români înaintași*. Transcripție pentru 2 și 3 voci egale de Prof. Ioan D. Chirescu. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Cor pe 3 voci. Versuri de Mihai Eminescu. București, Edit. muzicală, 1963, p. 25–26.

**4544** FLONDOR, TUDOR: *45 Coruri diverse pentru uzul studenților de la Facultatea de muzică*. Culegere de lector Marius Cuteanu. [Cuprinde]: Serenadă — [Somnoroase păsărele]. Versuri de M. Eminescu. Cluj, 1966, p. 60.

**4545** FLONDOR, TUDOR: *Cîntece pentru pionieri și școlari*. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Versurile de Mihai Eminescu. București, Edit. muzicală, 1967, p. 144.

**4546** FLONDOR, TUDOR: *Muzică corală românească*. Culegere alcătuită de Gheorghe C. Ionescu. Vol. I. [Cuprinde]: Serenada. [Somnoroase păsărele]. Cor bărbătesc. Versurile de M. Eminescu. București, Casa centrală a creației populare, 1968, p. 2.

**4547** FLONDOR, TUDOR CAVALER DE: *Cîntece și coruri pentru școli secundare*. Caietul I de A. L. Ivela. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. [Voce solo] Versuri de M. Eminescu. București, Jean Feder, s.a., 3 p.

**4548** FLONDOR, TUDOR CAVALER DE: *Serenada* (Somnoroase păsărele) pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. București, Edit. „Georg Degan”, s.a., 5 p.

**4549** FLONDOR, TUDOR: *Serenada*. [Somnoroase păsărele]. Cor bărbătesc. Versurile de M. Eminescu. [București], s.a., 1 p.

**4550** GOLESTAN, STAN: *Calme lunare*. „Somnoroase păsărele”. Chant, flûte, piano. Poème traduit d'après Eminescu. Paris, E. Gallet, 1907, 8 p.

**4551** IONESCU, NELU: *5 coruri cu acompaniament de pian*. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Cor mixt. Versurile de Mihai Eminescu. București, Edit. muzicală, 1965, p. 7–9.

**4552** KIRCHNER, HERMANN: *Comoara muzicală pentru tinerimea română*. Colecțiune de cântece populare române. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Cîntec — pian. Versurile de M. Eminescu. București, Magazinul conservatorului, [1908], p. 1–2.

**4553** MANDICEVSCHI, EUSEBIE: *Opere alese*. Ediție îngrijită de Liviu Rusu. [Cuprinde]: Noapte bună [Somnoroase păsărele]. Cor de femei. Versurile de M. Eminescu. București, Edit. muzicală, 1957, p. 59.

**4554** MONȚIA, EMIL: *Cântece pentru voce și pian*. [Caietul] II. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Melodie pentru voce și pian. Versuri de Mihai Eminescu. Sibiu, Tiparul Tipografiei „Jos. Drotleff”, s.a., p. 5–7.

**4555** PAPP, EUGEN: *Cântece pentru voce și pian*. Caietul II. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Canto-piano. Versurile de M. Eminescu. Proprietatea compozitorului, [1951], p. 13–15.

**4556** POPESCU, GEORGE: *Serenada*. Somnoroase păsărele. Pentru voce și piano. Cuvinte de M. Eminescu. București, S. Trepe, 1912, [3] p.

**4557** ȘTEPHĂNESCU, GEORGE: *12 cîntece*. Voce și pian. [Cuprinde]: Somnoroase păsărele. Versurile de Mihai Eminescu. [București], Edit. muzicală, 1966, p. 26–27.

**4558** VOROBCHIEVICIU, ISIDOR: *Colecțiune de cântece pentru școalele populare*. I-a fascioară. [Cuprinde]: Noapte bună. [Somnoroase păsărele]. (Melodie populară). Versurile de M. Eminescu. Viena, Edit. cărților școlare, 1910, p. 9.